

DEFENSA NACIONAL

DEL CIRCULO DE PERIODISTAS, DIRECTORES DE SEMANARIOS Y REVISTAS NACIONALES

SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL

No. 633

PATROCINADA POR EL COMERCIO DEMOCRATICO DE COSTA RICA — Octubre de 1969

Director y Administrador: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ * Apartado 909

Como hijos que somos de nuestra Patria, aprendamos a conducirla por el camino de la prosperidad

Escribe: José Fdo. Barrientos R.

Tenemos fe, que DIOS ilumine a los próximos gobiernos, señores diputados, para que logren elaborar proyectos que sean beneficio-

sos para el engrandecimiento de nuestra patria. Tantos millones que se están debiendo, solo es un peligro para nuestra Soberanía Nacional. Pobre de nuestra niñez que se levanta pues con tristeza

verán un día que carecen de una patria libre. Entonces es nuestro deber no continuar sangrándola e ir procurando tratar de libertarla de las cadenas que la tienen esclavizada. Así podemos estar se

guros que nuestra patria lucirá más bella, el día que sea libre. Pero ese sueño no se logrará mientras nuevos gobiernos no procuran libertarla pagando poco a poco los millones que estamos debiendo. De nada vale estar viviendo en medio de altos edificios. Gozando de aire puro, estando en paz con nuestros vecinos, contemplando los bellos panoramas de la naturaleza con el poder de DIOS, si carecemos de patriotismo para conducir a nuestra patria hacia el camino de la libertad. Decíamos, DIOS ilumine a los nuevos gobiernos, por que ya es imprescindible ir pensando buscar la forma de salvar a nuestra patria, aun a costa de nuestro propio sacrificio. La patria es nuestra madre y la obligación de sus hijos, es tratar de liberarla en la forma que sea, y para eso es necesario no tratar de hundirla más, sacándola lo más pronto a flote.

Ni la Universidad ni Colegios hacen periodistas

Para ser periodista hay que tener vocación. Tanto es así que, en la Universidad de Pamplona, al iniciar un curso de periodismo, les

dicen a los aspirantes: ¿Tienen vocación? de lo contrario pueden retirarse. Aquí no hacemos periodistas. Simplemente estimulamos

las vocaciones, damos los medios para ejercer la profesión con más

(Continúa en la Pág. 2)

LA PINTURA SIN ESTRUENDO

Por Roberto Montenegro

Parecía que lo había olvidado hasta la muerte. Pudo cumplir ochenta y tres años de edad y lo gró, durante cerca de sesenta años de ejercer la pintura, preservarse de la tentación de convertirse en producto de la publicidad. ¿Montenegro?, se preguntará algún importante ejecutivo que suele hablar de negocios en un bar muy concurrido. Y es de desearse que no ligue ese nombre con los murales donde a veces se posa distraída su vista, por el riesgo evidente de que pienso del autor de espléndidos retratos de

Sor Juana, lo mismo que ha pensado de Lautrec.

En realidad, nadie debe regatearle a Roberto Montenegro la culpa de haber permanecido en un semianonimato buscado con empeño y logrado sólo en parte a fuerza de esgrimir la discreción. Anonimato apenas roto por la evidencia de la obra y despejado a medias por el Premio Nacional de Pintura que le fue entregado hace un año, cuando, muy cerca de la tumba, refrendábamos en él nuestra vocación por todo cuanto sea un homenaje póstumo.

Si es contra esta costumbre propia de los días Dos de Noviembre que se alza el Poder Juvenil de la Pintura, están en su derecho quienes se escoltan con el es

(Continúa en la Pág. 2)

INCOMPRESION

DE SANTIAGO, CHILE.—

(Cuento Breve)

—Especial para Ecos—

Por LUIS ESPINOSA ALIAGA

Joven, robusto, buen mozo y bueno como el pan; vivía allí en su terruño en un pueblecito del Sur de Chile, Juan María huérfano a cargo de un tío suyo a la temprana edad de 15 años, que administraba la Hacienda de "Los Laureles". Soñador, amante de la Naturaleza y de la música, desde pequeño, cuando sus padres vivían, aprendió a tocar divinamente la armónica; esa musiquita arrobadora que deja en el espiri-

tu suaves ensoñaciones y nos habla de amor y cosas bellas.

Trabajador como todos los de su tierra, no ambicionaba honores ni riquezas; pero si una muchachita linda y buena que supiera comprender sus inquietudes, ofrendándole todo ese cariño sagrado que vive en el corazón de una mujer pura y buena, como son algunas muchachas del Sur que lucen en sus trenzas, rojas flores de copihues.

Cuando terminaba sus labores, se dirigía a una quebrada cercana, donde quedábase extasiado contemplando una puesta de sol, o

—Pasá a la Pág. TRES

MI HUMILDE POEMA

Escribe: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ

Poema es remontarse hacia el espacio lleno de luz y de colores, poema es el abrazo de una madre que nos cuida y nos brinda sus amores. Poema es la felicidad de sabernos comportar, contemplar la belleza de las flores, ver el sol de la tarde alumbrando el mar, y las almas bondadosas que calman los dolores. Poema es saber aquilatar a las almas elevadas, siempre sonrientes, llenos de felicidad. Almas que nacieron puras, cual la luz que dan las alboradas y que nada temen y avanzan aunque haya tempestad. Poema es ver volar las golondrinas en veranos e inviernos. Poema es contemplar la verdura en las colinas, y consolar a los que van sufriendo. Poema es poder llegar a tratar a muchas almas fieles, contemplar los pájaros que marchan en tropes, y los árboles frondosos con nidos de oropelos, que se mecen dichosos. Poema es el crisol del pensamiento donde se nutren las ideas, poema es el esplendor de las teas y la inmensa belleza que nos ofrenda el firmamento. Poema es sentir las buenas acciones que nos dicta el corazón. Poema es ver llorar a los gorriones, y llegar a querer a todos aquellos que nos quieren con pasión.

Poema es un manejo de ilusiones que nos cubre de sueños y alegrías, poema es el dolor de la poesía y las madres que dan sus bendiciones. Poema es tratar de superar las cosas que a veces parecen imposibles, que se hacen extinguidos dejándonos pensar. Poema es contemplar las noches estrelladas que forman bello altar, poder al que llora calmarle su pesar, poema son los violines que nos hacen suspirar, el poeta que se inspira en los confines donde termina el mar. Poema son las almas nobles que saben declamar y que con la voz sonora nos hacen suspirar. Este es el poema en la vida Padre mío, un poema interminable, las flores que se alegran con el frío... los rayos moribundos que nos llegan de la tarde.

Nuestra voz Editorial.—

Poco a poco va terminando el año

Al través de la existencia, va terminando el año. Año de guerras y de miseria, muertos y odios entre muchos hermanos que nos ha rasgado el alma. Año que prosigue terminando, como se termina todo. Deja una pena profunda herida a la gran nación, YUGOSLAVA, donde reinaba el amor y las almas se adoraban mientras sus montes se cubrían de nieve. Naciones humildes, poderosas que se levantan llenas de odios amenazadores. Como está sucediendo hoy con RUSIA y la CHINA COMUNISTA. Naciones hay otras donde impera el despotismo y anida la tiranía que desafían a las naciones débiles que carecen de armamentos.

Guerra en el Lejano Oriente de gratos recuerdos para la humanidad, donde CRISTO nació y dio su sangre por salvar a los hombres. Año crítico que deja la secuela de los más inmundos vicios, consecuencias de una humanidad que prosigue cada día extraviada. Si extraviada llamamos nosotros por la culpa de los hijos que a porrean a sus padres, por hermanos que se matan, por el retroceso de la juventud, muchos entregados a los vicios desde temprana edad.

Si, poco a poco va terminando el año que nos deja innumerables recuerdos de odios, crueldades y miseria que ha invadido al mundo.

LA PINTURA SIN ESTRUENDO

Viene de la pág. PRIMERA
cándalo y usan sólo una mano para pintar porque con la otra tocan la campana. Que los oigan, pensarán, aunque no vean sus cuadros. Pero no era ese el estilo de Roberto Montenegro, que ayer se deslizó hacia la muerte, consciente tal vez de que la euforia olímpica mantendría el estruendo en otra parte.

Mas apegado al arte de la pintura que a la técnica de la publicidad, Roberto Montenegro nos ayudará, a partir de su muerte discreta, a establecer, viendo el destino de sus obras, si la pintura vale por sí misma y trasciende —cuando, como en su caso, la pintura es pintura fiel y llana— o si requiere de los eficaces mecanismos que tienen hoy unido al hombre a las sociedades de consumo.

Alumno de la vieja Academia de San Carlos, Roberto Montenegro no desdeñó la opinión de quienes piensan todavía que lo primero es aprender a dibujar y a manejar colores y volúmenes si se quiere llegar a ser pintor; y así compartió, con quienes integrarían una brillante generación

de pintores mexicanos, la diaria tarea de aprendizaje, en un recinto en el que los maestros se escandalizaban de cómo comenzaban a ser abolidos algunos conceptos tradicionales, pero no negaban al alumno las cosas permanentes que podían enseñarle. El descubrimiento fue en París.

La consabida peregrinación a la ciudad que consagraba, la realizó Montenegro cuando este sígló tenía seis años de nacido. Matisse estaba en la cumbre del fauvismo, los expresionistas se miraban el Van Gogh y Gauguin y la gente se reía un poco de la ingenua pintura de Rousseau el Aduanero. Roberto Montenegro, que en sabrosa entrevista confió a nuestro compañero Enrique Loubet Jr., que había compartido la misma pensión parisina con Modigliani, sin haber podido establecer amistad con este pintor atormentado, vio nacer, antes de su retorno a México, la moda efímera del cubismo que lanzaron George Braque y Picasso y que cautivó un tiempo la atención de ese genio que se llamó Diego Rivera.

NI LA UNIVERSIDAD, NI COLEGIO HACEN PERIODISTAS

Viene de la pág. PRIMERA
eficiencia.

Y en la Universidad de Periodismo de Madrid se exigen cinco años de práctica para otorgar el título a los graduados.

Personalmente, a mí no me beneficia el Colegio. Tengo cinco años de no ser empleado de planta de una empresa. Pero no he dejado de escribir para los periódicos. Después de cincuenta y tres años de trabajar en lo que Larra llamó el "pícaro oficio", es muy difícil tirar la pluma como un instrumento inútil.

Pero urge contar con un organismo que pueda otorgar credenciales a quienes trabajan en los periódicos. Evitar que un maleante llevado a una alcaldía pueda declarar como su oficio el de periodista.

Algunos colegios profesionales del país se formaron con uno que otro graduado y practicantes de buena reputación.

No se necesita tener el título para ser profesional. Don Luis Castaing mereció el honor de que un congreso le otorgara el título de licenciado. Y como él pudieron merecerlo, entre otros don Salvador Bonilla Sáenz y don Alfonso Barantes. Para citar solamente a dos autoridades en la materia.

Yo solamente hice un año de estudio en la Escuela de Derecho y fui declarado el mejor alumno de la Escuela en Derecho Civil. El año 1928 gané el primer premio del certamen del patriotismo venciendo a cerca de treinta abogados. Uno de ellos con título europeo.

Recuérdese que hay abogados con título y títulos sin abogado. También hay periodistas sin título: el caso de Formoso, de Suñol, y el de muchos otros periodistas de vocación y de práctica de años, realmente honrosa.

Francisco María Núñez.

HERMANO HOMBRE

REINTEGRAR A LA SOCIEDAD

Quienes más favorecidos son por la fortuna, más obligaciones tienen con la sociedad que les proporciona con su esfuerzo y su trabajo el capital que manejan.

Por ello están obligados moral y humanísticamente a reintegrar a esa sociedad parte de la riqueza que son poseedores y que se la han proporcionado individuos de la misma con su trabajo fecundo. No se trata de hacer caridad, limosna ni practicar filantropía, se trata de hacer justicia y devolver al núcleo lo que realmente le pertenece por legítimo derecho. Se ganará en paz, en fraternidad y amor.

La filantropía es una injusticia como lo son la limosna y la caridad, ya que si en la sociedad primara la JUSTICIA estas no tendrían razón de ser ni de existir. Un prominente hombre público uruguayo afirmó que "la pro-

piedad es de la sociedad, es de todos y no es de nadie, por ende la propiedad ha de ser siempre de la sociedad" y para que en verdad predomine la justicia y se erradique la delincuencia. Esta tampoco existiría si hubiere JUSTICIA, si la tierra la tuviera el hombre y la riqueza estuviera justamente repartida entre todos.

Mientras esto no suceda quienes nos favorecidos por el trabajo ajeno, deben devolver a la sociedad lo que ésta les da con creces y para evitar que mañana se los arrebaten por la fuerza.

La consigna es: reintegrar a la sociedad lo que sus individuos les dan a quienes son maestros en acumular tierra, dinero y bienes inmuebles en función de las privaciones, la miseria y la desgracia de los más que son los productores de la riqueza social.

Mauricio G. Obelar

EL TALLER MECANICO FLORES S. A.

Situado en Calle 6 — Avenidas 7 y 9
Frente a la Melcohería La Estrella

Ofrece trabajos de torno y mecánica en general. Trabajos garantizados.
Buena atención.

EL AIRE EN LA VIDA DE LOS SERES

CIENCIAS NATURALES

Por Ramón Alberto Flores Mejía

El aire es indispensable para la vida de los seres, pues sin él, sería completamente imposible la respiración. Los animales de vida acuática obtienen el oxígeno del aire disuelto en el agua y si se les saca de su medio ejecutan movimientos bruscos y si permanecen por mucho tiempo fuera del agua, terminan por morir de asfixia; lo mismo sucedería si se metiera dentro del agua un animal superior como un perro o un conejo, ejecutaría movimientos bruscos y también terminaría por morir de asfixia.

¿Sería posible la vida si la tierra careciera de la capa de aire?

¿Qué peligros presenta para el hombre, el aire viciado?

¿Cómo realizan sus funciones la

Paz y no violencia

El ejemplo luminoso de los grandes apóstoles de la humanidad: Jesús, Gandhi, Luther King que inmolaron sus vidas en holocausto de la justicia, de la libertad, de la paz y de la fraternidad universal, compromete e impulsa a los hombres de buena voluntad, en estos momentos de grandes decisiones, a redoblar la acción de lucha en pro del cumplimiento de tan sublime desiderátum.

José Luis Diez Alesso.

plantas y los animales con el aire?

¿Qué es aire?

El globo terrestre está formado de una gruesa capa gaseosa que se llama atmósfera; no se sabe exactamente cuánto es el espesor de dicha capa, según investigaciones realizadas al respecto, el espesor es de unos 900 kilómetros y se considera que la capa envuelve a la tierra es de unos 80 a 100 kilómetros.

La capa atmosférica no tiene forma alguna determinada, ya que su forma la toma de la tierra; el aire no tiene color, pero en grandes cantidades se ve de color azul.

El aire es una mezcla de gases en la que se encuentran los elementos, en la porción siguiente:

Nitrógeno	78%
Oxígeno	21%
Argón	0.93%
Bióxido de Carbono ..	0.03%
Gases Raros	0.03%

De todos estos gases, los que más tienen relación con los seres vivos es el oxígeno y el CO₂, al Nitrógeno del aire casi no es aprovechado por los vegetales ya que lo obtienen del suelo combinado y en forma de nitratos. El oxígeno tiene la propiedad de ser un cuerpo comburente, es decir, que mantiene la combustión y al combinarse con el hidrógeno forma el agua, y al combinarse con otros cuerpos produce oxidaciones.

De EN MARCHA.

EL POBRECILLO

Se ha llamado así, a aquel que es rico, y más que rico, millonario de la gracia divina: San Francisco, el Pobrecillo, por que nada poseía en este mundo, su mismo hábito le fue regalado como limosna, cuando él se despojó de todo. Era rico y pudo serlo más; era buscado por todos por su vivo ingenio, y buscó en la soledad la intimidad con Dios. Pudo haber logrado fama mundana que dotes y facultades tenía para obtenerla, y buscó en los desprecios y en las burlas, la libertad de su espíritu magnánimo hasta llegar a ser fiel imagen del Crucificado en duro leño.

Comprendió a tiempo la vanidad de las honras humanas, miró con ojos perspicaces, el valor de la virtud, y sobre todo, consideró cuán digno de ser amado y amado con noble empeño, es el quien ha imbuído en cada alma, Señor creador de cielos y tierra, algo de ese amor que El posee, para hacer felices a todos.

El amor de Dios que hay en cada alma, cuando se sabe explotar, es como una mina riquísima que va dando sin agotarse, va dando al hombre paz, tranquilidad, bienestar, sumisión, alegría y entrega al Creador.

Es el Pobrecillo San Francisco, el Santo del amor de Dios, de la humanidad, del despojo de sí mismo y por consiguiente el gran amigo de sus semejantes, de los buenos y de los pecadores.

Tan noble era su espíritu, que llamó hermanos a los animales, a

las flores, a los vientos, a las enfermedades y a la misma muerte.

A través de los siglos su figura se agranda en la Santa Iglesia de Dios, es él, una fuente a donde van a apagar su sed los que de veras buscan a Dios, es una luz que guía y conduce a Cristo, es un hermano que conduce a quien lo busca y él de la mano deseado.

no lo lleva con amor por seguros derroteros hasta conseguir el fin

E. Neldo

De ECO CATOLICO

EL SEMILLERO

OFRECE

Insecticidas, Abonos de Hortalizas y Flores Insecticidas, Abonos.

Toda clase de semillas, Implementos de Agricultura, Bombas para atomizar y Alimentos para Gallinas.

APARTADO 783 — San José

INCOMPRESION

Viene de la pág. PRIMERA

bien los paisajes bañados de oro, donde un crepúsculo sangriento ponía mil matices en las verdes campiñas, saturados de encanto y poesía. Entonces sacaba su armónica y tocaba con ansias infinitas, canciones de su tierra, y las notas puras y armoniosas le hacía eco el gorjeo divino de los pájaros.

Un día llegó a la Hacienda a pasar unas cortas vacaciones una encantadora chiquilla santiaguina, que al decir de las gentes, era coqueta y casquivana. Llamábase Rosa Cienfuegos y descendía de una opulenta familia, emparentada con el dueño del fundo.

Como es de suponerlo, Juan María, enamoróse perdidamente de ella, y cada vez que la encontraba a solas, le hablaba de su amor puro y sublime, de sus ansias de amar y ser amado. Ella empezó a coquetear con él, y como le agradaba la música en grado sumo, dejóse querer, dando a su amante esperanza y promesas de que algún día sería la eterna compañera de su vida.

El corazón de Juan —pájaro de

un sueño— vibrante de gozo y felicidad, no descubrió nunca que ella jugaba con él y hacía mofa de su amor. Cuando tocábase sus canciones, alegres como campanitas de cristal, reía orgullosa y melévolamente burlándose en su presencia, y éste, ciego de pasión, no comprendía que se le hería cruelmente en sus más íntimos sentimientos.

Así una tarde, más bella que nunca, ella partió sin siquiera despedirse, ni dejarle una nota cualquiera que justificara su negra traición.

Juan María enfermó gravemente y gracias a los solícitos cuidados de su tío, pudo salir airoso de tan peligrosa enfermedad. Pálido y demacrado se pasa horas y más horas, ensimismado en los mismos lugares donde la ingrata y la perjura, dejara huella de sus pies, toca y toca incansablemente su armónica, pero no esa música alegre de antaño, sino con notas lastimeras quejumbrosas y tristes que hablan de un amor incomprometido.

Luis Espinosa Aliaga (Chileno)

PANADERIA

EL 12 DE ABRIL

De MORALES & MORALES LTDA.

EL MOLINO - CARTAGO

Pan y galletas elaborados con las mejores harinas. — Donde consigue pan fresco a toda hora. - Empacado higiénicamente.

Frutería La Garza

De José Ml. Mora Porrás e Hijos

Entrada principal del Mercado Central

Teléfono: 21-79-81 — 21-81-27

SAN JOSE

ESPECIALIDAD EN FRUTAS FRESCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - SERVICIO A DOMICILIO

ATENDIDA POR SUS DUEÑOS

CIRCULAR QUE AGRADECEMOS

LABIOS AL ROJO VIVO

En la Asamblea Constitutiva celebrada el viernes 19 del mes en curso, a la cual asistieron 124 personas de esta comunidad, se llegó a la legalización de la Asociación de Desarrollo Integral de la Comunidad de Barrio Iglesias Flores y además se hizo el nombramiento de la Junta Directiva, en un acto de hermoso civismo, ya que las personas que acudieron al Centro Comunal, se desvolvieron en un clima democrático y en forma secreta e individual escogieron a las siguientes personas para ocupar los cargos de la Junta Directiva:

- Presidente:
Francisco Carrasco U.
- Vice Presidente:
M^a Antonieta Ch. de Masotto
- Secretaría:
Meimy Calvo M.
- Tesorero:
Víctor Valerio T.
- Fiscal:
Edwin Zúñiga S.
- Vocal 1^o:
Rafael Angel Araya V.
- Vocal 2^o:
Carlos González R.

En esta oportunidad los integrantes de la Junta Directiva queremos expresar nuestro agradecimiento por el honor que se nos ha conferido y en respuesta a esa confianza que nos han depositado, haremos lo mejor posible por cumplir a cabalidad nuestro compromiso con esta comunidad. A la vez solicitamos la más amplia cooperación de todos y cada uno en particular en las actividades que rea-

licemos durante el período que dirijamos.

De acuerdo con la Ley de Desarrollo Comunal, debemos presentar un programa de trabajo, especificando las actividades que desarrollaremos. Por tal motivo en nuestra primera reunión, acordamos celebrar una Asamblea Extraordinaria para poner en conocimiento de ustedes ese programa y para que a la vez ustedes le den la aprobación correspondiente. Dicha Asamblea la hemos fijado para el día viernes 28 de noviembre a las 7 de la noche.

En forma muy especial rogamos a ustedes se presenten a nuestra reunión ordinaria de Junta Directiva que celebramos los días lunes a las 7:30 de la noche en el Centro Comunal, con el fin de que nos ayuden con sugerencias, ideas y críticas, y a la vez nos presenten los problemas de urgente necesidad por resolver.

Esperamos poner todo nuestro esfuerzo en el desempeño de nuestras funciones con el fin de dar prestigio a la Asociación, tanto dentro del barrio, como en las instituciones gubernamentales y particulares, pero esto depende también del apoyo moral, espiritual y económico que ustedes nos brinden.

Junta Directiva Asociación de Desarrollo Integral de Barrio Iglesias Flores.

San José, 20 de setiembre de 1969.

Colaboración de la Dirección General de Bienestar Social.

DEFENSA NACIONAL desea a todos los integrantes de la nueva Junta del Centro Comunal el mejor éxito en sus delicadas funciones.

LA LENGUA

Antes de hacer uso de este instrumento, piensa detenidamente en lo que vas a emplear: si es para bien, hazlo. Si para el mal, evítalo.

Si la lengua, es guiada por una intención sana sin perjudicar los intereses ajenos, cura, cicatriza, redime; civiliza; salva y glorifica.

La lengua que obedece a los impulsos de una intención malsana o que se maneja con imprudencia, hiere, destruye, mata; ocasiona deplorables consecuencias a la comunidad, incluyendo también a quien la blande a diestra y siniestra.

Si la lengua tiende al bien, déjala en libertad porque como órgano de buena propaganda, ella une a los individuos para llevar a cabo las obras de progreso, mas si se agita como serpiente venenosa

para dañar, aprisionala en su peza, cerrándole, sin pérdida de tiempo, la doble puerta de que está provista.

Laudable en alto grado es el empleo que se hace del instrumento de la lengua, cuando se vigila con prudencia el bien particular y común; pero si por desgracia se usa sin precauciones, engendra la anarquía, dando lugar a grandísimos trastornos.

Si todas las personas que componen una sociedad, sea hogar, pueblo o nación, manejan el instrumento mencionado con acierto y caridad, todo marcha hacia el orden, el progreso y la perfección, más; si con la malevolencia, implantarán el caos.

De CENTINELA.

AJENO.



Las nuevas de la moda en New York nos traen una variante del maquillaje. Los tonos pálidos están siendo remplazados por los rojos vivos para labios, y el rouge en las mejillas. El maquillaje en los ojos se va desvaneciendo al igual que para la cara el Pan-Stik está siendo suplantado por los polvos

PIDA SOPA

DE POLLO CON FIDEOS

LUCEMA



LA MEJOR!
CON TROCITOS DE CARNE.

EL ALCOHOLISMO Y SUS CONSECUENCIAS

Para investigar este punto se recurrió a la asociación de ideas. Se le pide a un individuo que, al oír una **palabra-estímulo**, responda con las palabras que ésta le evoque o despierte. Se repite la experiencia antes y después de tomar una determinada cantidad de alcohol que no sea capaz de intoxicarlo. Por ejemplo, se le da la palabra, y se anotan sus respuestas. Antes de tomar, responde con las palabras bosque, árbol, hacha, todas relacionadas en algún sentido con la palabra que virvió de estímulo. Se le hace tomar uno o dos vasos de whisky, y a la palabra **leña** responde ahora con: peña, bella, seña, estrella, o sea con palabras que sólo se parecen en el sonido y no en el significado, si bien contesta con un número mayor de palabras y con más desenvolvimiento. Esto nos sugiere las siguientes interpretaciones:

1)—El alcohol disminuye la eficiencia del sujeto, quien no responde con palabras correctamente asociadas, sino que emplea otras de calidad inferior aunque en mayor número que normalmente.

2)—El alcohol produce en el sujeto una relajación, comprobable con la abundancia de palabras sin sentido que dio en respuesta a la palabra-estímulo.

3)—El alcohol proporciona en algunos inhibidos o tímidos un falso orgullo que se manifiesta en el aplomo y gran satisfacción con que acompañan sus respuestas, convencidos de que ahora con testan mejor que antes.

NO REGALES NUNCA UNA COPA

El hombre ha convertido el mundo en una cantina. Se bebe en todas partes y a todas horas. Desde la simple y proletaria aguardiente, hasta el aristocrático champagne.

Bebe el pobre, bebe el rico, bebe el obrero, bebe el profesional, bebe el estudiante, bebe el soldado, bebe el magnate, bebe el maestro.

Se trata de celebrar un bautizo, una graduación, una boda, allí está el alcohol. Se tratan de olvidar una pena, de ahogar un dolor, de enterrar una esperanza, allí está el alcohol.

Nace un niño, tal acontecimiento hay que celebrarlo con whisky, fallece, hay que enterrarlo con whisky, retorna, hay que recibirlo con whisky.

¿No será más bien, que el hombre busca en cualquier acontecimiento un pretexto para beber?

Beber, beber siempre, beber a todas horas, se llame cerveza, cañita, brandy, ron, tequila, vodka,

whisky, coñac, champagne, todo es lo mismo: ALCOHOL.

¡Qué repugnante es ver al rey de la creación revolcarse en la inmundicia por el alcohol! ¡Qué lastimoso es verlo tender la mano, implorando una moneda para calmar su sed de alcohol!

El hombre empieza por malgastar su hacienda y cuando ya no tiene dinero vende lo que tiene: el periodista, su pluma; el artesano, su trabajo y el artista, su ingenio.

Por el licor, el padre abandona a los hijos, los hijos al padre; el marido a la esposa al marido; y hasta el hijo levanta el sacrilego brazo contra la madre. ¡Todo por el alcohol! Un hombre que, en estado normal, es incapaz a su prójimo, va a la cantana, bebe y surge la tragedia.

Si hay hambre en el hogar, el alcohol tiene la culpa; si el hombre se vende o es alquila, el alcohol tiene la culpa; si se ha perdido la dignidad en el mundo, el alcohol tiene la culpa.

La tierra apesta. Apesta a whisky, apesta a coñac, apesta a aguardiente. Los habitantes de otros planetas deben sentir asco al paso del nuestro.

Droga maldita que envenena el alma y el cuerpo; que siembra la cizaña, que destruye los demás caros anhelos; que acaba con la dignidad y con la rectitud, y que viste de andrajos el cuerpo hecho piltrafa!

Y, reflexionemos, si el presente es horrible, el porvenir es pauroso.

Por eso, si no quieres ser cómplice de tanta ignominia, no regales nunca una copa; si anhelas la redención del hombre, no regales nunca una copa.

Y recuerda siempre que, cuando ofreces una copa de licor, o freces una copa de veneno; que si es delito ofrecerla al prójimo, ofrecerla a un hijo es un pecado y que si el mundo es un inmenso manicomio, el alcohol tiene la culpa.

No regales nunca una copa!

EL ALCOHOL Y EL JUICIO

El término "juicio", por su vaguedad, puede cubrir una gran variedad de funciones mentales, algunas de ellas simples y otras altamente complicadas.

La influencia del alcohol sobre el juicio relativo a la naturaleza agradable o desagradable de las cosas, tales como el gusto o el olfato, no es sensible. Pero la habilidad para nombrar cualidades o poner a ciertas palabras-estímulos merma un 30% después de tomar un vaso de whisky, y un 52% al tomar 2 ó 3 vasos.

La pérdida de agudeza en el juicio se comprobó al apreciar la habilidad para calcular los perío-

dos de tiempo. Se le dio a tomar a un chofer, vaso y medio de whisky, y se le hizo recorrer un trecho de carretera. Al final, él creía que había invertido más tiempo que cuando lo hacía sin alcohol, siendo que en realidad había gastado menos.

Se repitió este examen del efecto del alcohol sobre el sentido del tiempo, empleándose ahora varios hombres a los que se había adiestrado para hacer sonar una campana cuando cheyerran que había pasado un lapso de cinco minutos, lo cual aprendieron a hacer con un error de sólo 30 segundos. Al dárseles una dosis de estimulante como extracto de tiroides, tocaban con un minuto de adelanto, es decir a los 4 minutos. Pero con 3 onñas de whisky no la sonaban antes de 8 minutos, o sea con un retardo de 3 minutos.

Después se trató de determinar el grado de discriminación entre las distintas tonalidades de un sonido, primero sin alcohol y luego al cabo de una hora de haberseles dado 2 ó 5 vasos de whisky, cuando es mayor la concentración en la sangre. En este último caso eran capaces de percibir ruidos de mayor suavidad que cuando estaban sin alcohol, o sea que su sensibilidad al ruido aumentaba; pero su habilidad para distinguir entre la blandura de dos sonidos, que es cuando al sentido de oír se agrega el juicio, quedaba disminuida.

Investigando sobre la visión, se registró lo mismo, o sea que después de tomar alcohol se hallaron más sensibles para percibir un rayo de luz de mínima intensidad, pero incapaces de distinguir entre dos luces de intensidad diferentes.

CON LOS QUE SUFREN

Yo reprendo y corrijo a cuantos amo, dice el Señor.

¿Piensas que tu enfermedad es castigo de tus pecados? Luego es señal de que Dios te ama. No lo dudes.

¿Es que no aman los padres a sus hijos cuando los castigan?

No te enoje que te corrija, por que el Señor corrige al que ama, y aflige al hijo que le es más que rido.

Mayor amor se requiere para

castigar que para acariciar. La mano dura que castiga va dirigida por un corazón tierno que ama.

Tan bueno es Dios al crearnos y al redimirnos, como al castigarnos y corregirnos.

San Agustín decía: Señor, corta aquí en esta vida, corta y que ma, con tal de que me perdones en la otra. Los hijos cuando son mayores, agradecen, los castigos que recibieron.

J. M. P.

FABRICA DE CATRES

A. GOMEZ NARANJO

Teléfono 21-37-74

DUERMA TRANQUILO Y CONTENTO USANDO LOS BELLOS CATRES GOMEZ.

100 Sur del Teatro Líbano y 50 al Este. Situado en San José. Fabricados por expertos operarios de nuestra fábrica. Orgullo de la industria nacional.

TALLER MECANICO MUNDIAL

de JOSE UBACH

AHORA EN SU NUEVO LOCAL

Frente Garage Vives, San José.

Para la perfecta reparación de tractores, autos y camiones.

HERALDO SOCIAL

ING. DON CLAUDIO VOLIO GUARDIA

He regresado de la hermana República de Chile nuestro culto amigo don Claudio Volio Guardia. Gerente del Banco Anglo Costarricense DEFENSA NACIONAL le hace llegar un cordial saludo en unión de su distinguida familia.

PRECIOSA NIÑITA

lana el hogar de nuestro Director. Una preciosa muñequita engañada, se le ha impuesto el nombre de Teresita Gloria. Es blanca como la nieve y ya comienza a conversar y pesa a sus dos meses es risueña y bondadosa.

DON LAUREANO CARRO

Con rumbo hacia Europa. Ha salido nuestro buen amigo don Laureano Carro dueño del Teatro Líbano. DEFENSA NACIONAL lo despide con todo cariño, esperando que lleve un feliz viaje y pronto regreso a esta patria donde tanto se le estima.

SE NOS FUE DON VICTOR RODRIGUEZ BLANCO

Al llamado de Dios, se marchó de la vida nuestro recordado amigo don Víctor Rodríguez, hombre de crisolada honradez y conocido comerciante. Fue don Víctor un hombre jobial y luchador.

Nosotros al lamentar su desceso le hacemos llegar nuestra más sentida condolencia a todos sus familiares.

NIÑITA ANA CECILIA ACOSTA

Se encuentra una poco delicada de salud, nuestra apreciable amigueta Ana Cecilia Acosta. Que recupere pronto su salud con la ayuda de Dios esos son nuestros mejores deseos.

COMPROMISO MATRIMONIAL

Con carácter íntimo se celebró en esta capital el compromiso de nuestros gentiles amigos, don José Manuel Yglesias y la bella joven Orieta Luconi. La prometida es hija de nuestros buenos amigos don Galliano Luconi y doña Elizabeth Conen de Luconi. Anticipamos a los comprometidos un mundo de felicidades.

DOÑA MERCEDITAS FLORES Vda. DE QUIROS

Se encuentra un delicada de salud, la gentil señora doña Mercedes Flores de Quirós, gran amiga nuestra. Nuestros mejores deseos por que la gentil enferma logre recuperar su delicada salud.

VISITA QUE AGRADECEMOS

Agradecemos la visita que nos hiciera Marcialito Barrientos Quirós sobrino de nuestro Director. Marcialito cursa el segundo año en el Liceo de Costa Rica. Para la hermanita y su madrecita, nuestro cordial saludo.

DON TOBIAS RIVERA MARIN

En la bella ciudad de las Brujas falleció nuestro recordado amigo don Tobías Rivera Castillo, hombre de lucha y muy apreciado por sus amistades por sus buenas virtudes. Enviamos a todos sus familiares nuestra más sentida condolencia.

NIÑITA YOLANDA DE LOS ANGELES TORRES

La preciosa muñeca Yolanda de los Angeles Torres se encuentra celebrando su primer año de vida rodeada del cariño de sus padres y demás familiares.

DEFENSA NACIONAL le envía un caluroso saludo en unión de toda su familia.

NOTA DE DUELO

CLEMENCIA BARRIENTOS RODRIGUEZ DE SOTO

Ha fallecido

Su esposo Silvio Soto, hijos y demás familia. Sus hermanos, José Fernando Barrientos Rodríguez y Carmen, participan a todos sus familiares y amigos tan infausta noticia.

Su entierro se efectuó en Río Segundo.

MADRE DE MI ALMA

Madrecita, no soporta los pesares que la vida me ha ofrecido... ellos son como los mares que en la tarde se han crecido.

Si fallezco no te olvido pues yo fui tu gran querer tu supiste de mi largo padecer y me ofrendaste vuestro nido.

No me olvides madre mía aunque se apaguen los altares que con perlas y collares se formaron en poesía.

Yo no trato de mentir pero te amo con pasión y te llevo en mi triste corazón que muy pronto va ha partir.

Madre, los meses pronto sepan y los ilusiones se alejan mientras se ahogan las quejas de vivir sin esperanzas de comenzar otra vida.

De volverte a ver oh madre mía para contarte muchas cosas, por ejemplo, que la vida es cruel (falsía) como se marchan las bellas (mariposas)

FE DE ERRATAS

Pedimos disculpas por la equivocación que salió en el anterior ejemplar de DEFENSA NACIONAL. Al haberle puesto la imprenta donde editamos nuestro Periódico, a don Carlos MANTARTESBERGER. Don Carlos Montealegre, error que mucho lamentamos.

FUNERARIA LA ULTIMA JOYA

CARLOS ARIAS G. e Hijos Sucs.

Av. 8 - Calles 2 y 4. Esquina Sur del Teatro Moderno, 50 varas Oeste

TELEFONO 21-16-52

Atendemos y servimos a toda hora del día y de la noche.

DON CARLOS MANHRTSBERGER

Lamentamos en lo más profundo de nuestra corazón, la pronta desaparición del culto y noble amigo de nuestro periódico, don Carlos Manhartsberger. Fue don Carlos una persona distinguida que supo honrar a nuestra patria por medio del trabajo, un luchador incansable, quien a su paso por el mundo se dio a querer por sus amistades por su trato afable y bondadoso. Fue don Carlos una persona preparada. Siendo dueño de la Farmacia Iris sita en la esquina del Mercado Central. Su fallecimiento llenó de tristeza muchos corazones y hasta se regaron lágrimas por su desaparición. Don Carlos se ha marchado, pero su senda quedó impregnada de preciosas flores que han de vivir eternamente. Siempre fue humilde, jamás lo vimos disgustarse con nadie, su cultura que se había trazado lo hizo grande. Don Carlos baja al sepulcro, pero sus bondades jamás se olvidarán. Descance en paz mi recordado amigo que como estrella ha de brillar en la inmortalidad donde alumbran las almas bondadosas.

Reciban sus familias dolientes y el personal de la Farmacia Iris, nuestra más sentida condolencia.

EL RINCON DEL HOGAR

De "El Telégrafo".

Esta es la estación ideal para ocuparnos detenidamente de nuestra salud y nuestra silueta.

El relax de las horas de playa debe ser un incentivo para preocuparnos de algunos detalles que descuidamos durante el año, en que la agitada vida de la ciudad nos quita el tiempo y la tranquilidad necesaria: la gimnasia, tan beneficiosa, y sobre todo, ahora que puede andar descalza, cuide sus pies.

POR LA MAÑANA: Fricciones:

Piense que todo el peso del cuerpo descansa sobre un solo punto de su pie. Para mantener el equilibrio, cuando se está de pie, es necesario hacer una serie de fricciones pequeñas y continuas. Lo mejor será mantener los pies des congestionados, llenar la bañadera con agua fría, de manera que el pie quede cubierto hasta el tobillo. Camine dos o tres minutos en esta agua. Repítalo por la mañana y por la noche. Las fricciones con agua de colonia son excelentes y cuando se ha caminado mucho la fricción se hará con alumbre.

También puede masajearse con la preparación siguiente: formol, 10 grs., glicerina .5 grs.; alcoholato de lavanda a 90°; 150 cms. cúbicos.

Puede terminar el tratamiento espolvoreando los pies con un polvo que evite la transpiración y a la vez las ampollas e hinchazones.

Alumbre en polvo fino, 50 grs.; sulfato de aluminio en polvo, 10 grs.; talco 100 grs.

MASAJE:

Practique este masaje en su cama inmediatamente después de haberse despertado.

Acostada de espalda, tome uno de sus pies entre las dos manos y levante la pierna verticalmente y haga resbalar las dos manos sin doblar la rodilla y masajee la otra pierna. Repita diez veces de cada lado.

Y AHORA ALGUNOS EJERCICIOS SENCILLOS PARA FORTALECER EL PIÉ:

1º) Este es el ejercicio clásico pero a veces, al hecho no resulta eficaz. Consiste en pararse sobre las puntas de los pies, lo más despacio que se pueda. Levántese todo lo que pueda y permanezca en esta posición algunos segundos. Baje tan despacio como pueda. Si baja bruscamente, quiere decir que sus tobillos, están débiles y no tienen fuerza para tener el peso del cuerpo.

Repítalo.

2º) Consiste sencillamente en caminar en puntas de pie, con mucha frecuencia. Muchas son las personas que tienen esa excelente costumbre pero algunas solo le vantán a medias los tobillos cuando por lo contrario hay que estirarlos todo lo posible.

Camine así descalza antes del baño o mientras se arregla.

3º) Rotación del tobillo: acuéstese sobre la espalda y trace círculos en el aire con el pie, manteniendo la pierna inmóvil, el tobillo flexible y el pie extendido. Haga este movimiento por la mañana y otra vez en el día en cualquier momento que le sea posible. Ejecute una diez veces esta rotación del tobillo.

He aquí una variante del mismo ejercicio, aún más eficaz; tome una bolita de papel entre los dedos del pie derecho, apoye la pierna derecha sobre la rodilla izquierda doblada y trace círculos en el aire con el pie derecho. Este último debe estar bien estirado; el hecho de enroscar los dedos para mantener la bolita de papel hace trabajar energicamente, además del tobillo los músculos de la planta del pie. Practique este movimiento en forma alternada con un pie y otro.

4º) Posición de partida: acostada sobre la espalda, las rodillas dobladas y los pies planos sobre el piso. Levante las dos piernas muy despacio haciendo con los

SERENIDAD

Llamamos serenidad a ese estado de ánimo en el que el individuo, rey de sí mismo, goza de perfecta tranquilidad por haber dominado todas las cóleras.

Difícil es alcanzarlo, porque difícil es apaciguar las pasiones que en el alma rugen; pero es signo elocuente de haber logrado impregnar las acciones de suavidad, porque la voz, la mano, la intención, las maneras sean cariñosas.

Para esto, necesario es que cada alma cree el clima de sosiego moral, en el proliferan las turbaciones físicas, desterrando de él la ira y haciendo crecer a mansedumbre, que impregna de dulzura los amores.

A nadie le están vedados los caminos del bien que conducen a la eternidad; y aunque parezca que solo a los amorosos les está permitido alcanzar sus cimas, todos debemos empezar su ascensión, porque todos podemos llegar a la meta, si a medida que avanzamos, nos apaciguamos para que la dulzura sea nuestra expresión moral.

Y entre quienes más necesitamos se hallan "de conservar" se seremos está la mujer, que se dedica a la crianza y educación de los hijos, es decir, a mantenerlos sanos de cuerpo y alma. Pues, cómo llevarlos por los caminos del amor si no somos amorosos? Y cómo enseñarles a dominar la cólera si nuestro pecho es volcán de odios? Y cómo verles en las suaves sedas de la inocencia si somos pecadores de todas las soberbias?

De "MUJER", México

NOTICIARIO DE BELLEZA

(Servicio NEA Exclusivo para LA PRENSA LIBRE).

Esos guantes le protegerán

Si usted tiene que teñir su cabello, mantenga un par de guantes de goma con puños largos solamente para este propósito, en lugar de utilizar unos en material plástico. Estos guantes que son más gruesos, tienen la ventaja además de protegerle sus brazos con los puños largos cuando la solución corre por ellos al levantar las manos.

Consejo de belleza

Las oficinistas deben mantener un par de guantes en su escritorio para ciertos trabajos, como es el cambio de la cinta para la máquina de escribir. Así no tendrá que ir a lavarse las manos para continuar su trabajo.

Receta de nuestras abuelas

Una receta antigua para controlar la transpiración, consiste en mezclar por partes iguales ácido bórico y almidón en polvo. Es suave e inofensivo.

Rapidez del champú seco

Para que el cabello mantenga

siempre un aspecto limpio y bien arreglado, compre un champú seco. Esta es una novedad que viene en vasada en forma de atomizador y es excelente para que en un momento de apuro recuperen vida esos cabellos aceitosos. Lo único que debe hacer es atomizarlo levemente, esponjar su cabello, esperar uno o dos minutos y luego cepillarlo.

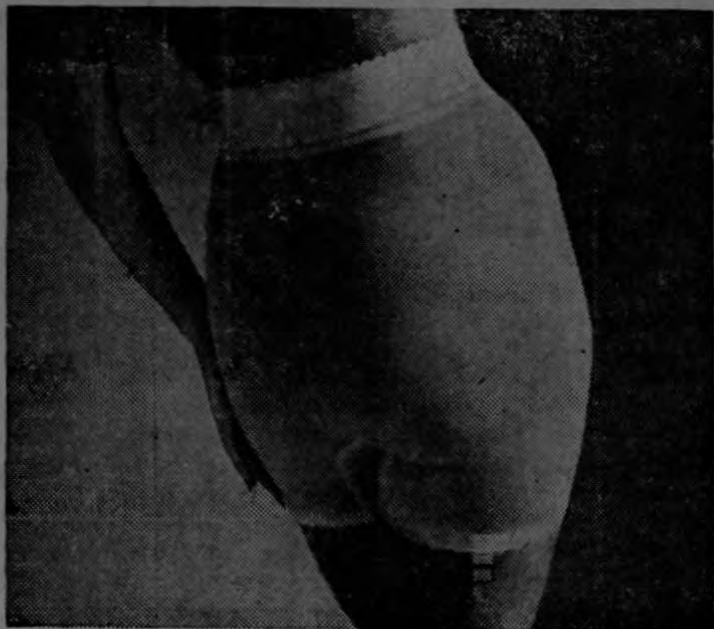
Variaciones en su peinado

¿Le agradaría agregar atractivo a su peinado colocando algunos cadejos aclarados como rayito? Aquí tiene la forma de hacer usted misma una pequeña porción de estos cabellos postizos: Compre varios cadejos de cabellos ya sean naturales o sintéticos en rubio o platinado, con un largo aproximado al suyo. Sepárelos en cinco o seis cadejos; y asegúrelos firmemente a un pequeño peine. Después de haberse arreglado su propio cabello, asegure la porción de cabellos postizos en la parte superior de la cabeza. Cepíllelo rápidamente, mezclando los cadejos con su cabello, para lograr un efecto hermoso. Usted puede volver a usar muchas veces esta porción de cabellos postizos.

De ABANICO.

pies el gesto de subir una escalera imaginaria levantando la punta del pie todo lo que se pueda para bajarla después. Este movimiento del tobillo debe hacerse

levantando las piernas hasta la posición horizontal. Siga así algunos minutos y baje las piernas despacio, continuando la flexión de los tobillos.



La faja elástica es una de las prendas importantes en el vestir. Las que no tienen defectos de cadera, ni de estómago, no necesitan más que una faja elástica a lo largo y a lo ancho que se ciña a las nalgas. Pero tenga cuidado amiga lectora con el largo, porque hay una diferencia enorme. Pruébesela. Si las fajas que se ha probado parecen arrugarse o recogerse por los bordes, no le sirve, debe probarse otra talla.

Para caderas anchas, debe usar una faja de punto fuerte, de nylon elástico, o de goma fuerte, elástica en los dos sentidos y con cremallera en el costado, para que al ponérsela y sacarla no arrugue la cintura, que es relativamente estrecha.

DE VICTOR HUGO

Las cosas existen, las fuerzas se adaptan, los seres se agrupan todo hace deber: nada hay inútil. Si bajamos los ojos, vemos al insecto remover la hierba, si levantamos la cabeza, vemos a la estrella resplandecer en el firmamento. ¿Qué hacen? La misma cosa: trabajar.

El insecto trabaja en la tierra; la estrella trabaja en el cielo; la inmensidad los separa y los une.

Todo es el infinito. ¿Cómo esa ley no había de ser ley del hombre? Este también sufre la fuerza universal, y la sufre doblemente: la sufre por el cuerpo, la sufre por el espíritu. Su mano modela abraza el cielo. Es de arcilla como el insecto y de empuje como la estrella.

Trabaja y piensa. El trabajo es la vida, el pensamiento, la luz.

Victor Hugo

REFLEXIONES Y AFORISMOS

Las tendencias de las ideologías subversivas no se combaten ahora en el terreno del sentimiento y la razón, sino que se espera que se produzcan los actos subversivos, para reprimirlos y peñarlos, o bien se pretende anular las ideas por medio de la fuerza material; procedimiento absurdo, cuya ineficacia ha sido siempre demostrada por la historia. Ni la persecución ni la inquisición evitaron el desarrollo de la fe cristiana y del libre pensamiento.

Para establecer la paz material es indispensable procurar que los intereses económicos de las Patrias sean solidarios y no altagónicos. Para establecer la paz doctrinaria, es indispensable que se abandone el fanatismo y que no se pretenda imponer las ideas por medio de las fuerzas de violencia o de interés y que se respete su libre propaganda.

Los propósitos políticos de represalia, le defensa del honor nacional o de conquistas pueblos para civilizarlos son ahora simples

pretextos para desarrollar las guerras primitivas de exterminio, saqueo y opresión.

La vida intelectual y moral, que corresponde a la naturaleza humana, ha de tener primacía sobre la vida material, que está destinada a sustentarla y no a perturbarla ni a destruirla.

La influencia de los partidos se ejerce en los Parlamentos y en la prensa, donde perturban la acción del Gobierno y la opinión del pueblo.

El proletariado no debe aspirar a apoderarse del Gobierno, sino a someterlo a sus opiniones, a imponer al mundo la autoridad espiritual de la razón y del sentimiento, que siempre concluyen por dominar a la fuerza material.

El Proletariado deberá llegar a organizar sus opiniones en torno de los diversas Doctrinas y sus intereses en torno de las diversas Industrias.

Luis Lagarrigue

Discípulo de Augusto Comte.

SE NECESITA MUCHACHO

Un muchacho que se pare recto, que obre con rectitud, que hable con sencillez.

Un muchacho que escuche atentamente cuando se le hable, que pregunte cuando no entienda y que no pregunte sobre lo que no le importe.

Un muchacho cuyas uñas no tengan "luto", cuyas orejas estén limpias, cuyos zapatos estén lustrados, cuya ropa esté cepillada, cuyo cabello no esté en desorden y cuyos dientes estén bien cuidados.

Un muchacho que se vea alegre, que tenga una sonrisa para todo el mundo y nunca esté hueraño.

Un muchacho que sea respetuoso y atento con todos y sobre todo con sus mayores.

Un muchacho que ame su colegio y lo haga quedar bien en todas partes por su conducta intachable.

Un muchacho que nunca se atreva a garabatear o a escribir groserías en las paredes o mobiliario.

Un muchacho que sea amigo de las plantas y que nunca maltrate a los animales. Que no sea afeminado.

Un muchacho que sea tan puntual en sus obligaciones como el sol, que nunca se atrasa.

Un muchacho que no fume y que no tenga deseos de aprender tampoco. Que no le gusten licores.

Un muchacho que nunca y ofenda a otros, ni dé motivos de que le ofendan a él.

Un muchacho que cuando no sepa una cosa diga: "no sé", y cuando cometa un error diga: "me equivocué", cuando se le pida que haga una cosa diga: "voy a hacerla".

Un muchacho que hable con la frente alta y que diga siempre la verdad, cueste lo que cueste.

Un muchacho que demuestre más bien interés en hablar bien su lengua que decir indecencias.

Un muchacho que guste de leer libros buenos y sanos.

Un muchacho que sea bueno con su madre y tenga más intimidad con ella que con nadie.

Un muchacho cuya presencia inspire confianza.

Un muchacho que no sea hipócrita ni pedante, sino franco, saludable, feliz y lleno de vida.

A este muchacho se le necesita en todas partes: la familia lo necesita, la escuela lo necesita, la Patria y la Iglesia lo necesitan, todo el mundo lo necesita.

De ECO CATOLICO.

SASTRERIA LONGHI

Trajes
Finos
PARA
Caballeros



75 varas al Este del Teatro Roxy
San José - Costa Rica